

79. Spielsaison im Basler Marionetten Theater

Annähernd 10'000 junge und alte Gäste haben dem Basler Marionetten Theater im Zehntenkeller am Münsterplatz einen Besuch abgestattet. Das ist die zweitbeste Spielzeit seit Bestehen des Theaters. Für die neue Saison warten einige tolle Produktionen auf das Publikum.

Von Lukas Müller

Ein packender Kultkrimi, ein altbewährtes Märchen und ein Top-Gastspiel auf internationalem Parkett – Sie sehen, liebe Leserinnen, liebe Leser, es läuft einiges im Basler Marionetten Theater, im Herbst, im Winter und auch im kommenden Frühling wieder. Zum Auftakt der Saison erscheinen das Prager und das Salzburger Marionettentheater sowie das Domerei-Theater auf der gemütlich ausgestatteten Bühne im Zehntenkeller. Unter dem Titel «Die Europäische Marionettengala» wird Kleinkunst vom Feinsten angeboten. Es wird gleichzeitig eine der letzten Aufführungen des «Spejbl-



Beliebter Klassiker: «Rumpelstilzli». (Foto: zVg)

und Hurvinek»-Sprechers Martin Klasek in deutscher Sprache sein.

Nach diesem Paukenschlag folgen einige vielversprechende BMT-Neuproduktionen. Das ist beispielsweise der Krimiklassiker «Der Hexer» von Edgar Wallace, den die älteren Semester noch von

den Groschenromanen aus ihrer eigenen Jugendzeit in Erinnerung haben. Viel junges und ganz junges Publikum anziehen wird demgegenüber das «Rumpelstilzli», welches seinerzeit – anno 1956 – das erste Kinderstück im BMT gewesen ist. Das verrückte Männchen

wird sich Ende Saison wieder mit skurril anmutender Brachialgewalt seinen Weg in der Strohkammer bahnen, in einer zeitgemässen Fassung vom künstlerischen Leiter Markus Blättler, aber mit den Originalfiguren von Richard Koelner. Eins ist sicher: Elena, die Müllerstochter, wird es nicht nur dem Rumpelstilzli, sondern auch dem König nicht mehr ganz so einfach machen wie einst im Mai.

Weitere Aufführungen im Abendprogramm betreffen «D Mondladäärne», «Källerstrach» (der grosse Geheimtipp mit Fasnachtsprogramm), «Vorsicht Lindwürmer» und «Dr glai Brinz». Für Kinder kommt unter anderem «Das kleine Ich bin ich», «Der gestiefelte Kater», «D Frau Holle macht Wiehnacht», «Wo d Frau Fasnacht woont», «Lakritz und Schloff», sowie «Der Teufel ist los!» auf die Bühne. Der Vorverkauf für alle Vorstellungen läuft bereits, bei Bider & Tanner am Bankenplatz, bei allen Ticketcorner-Vorverkaufsstellen sowie online.

www.bmtheater.ch